

Rückertstraße 42
22089 Hamburg
Tel.: 040-60922352
Mobil: 0157-74493434
Email: TobiasBruening@aol.com

Tobias Brüning Schauspieler

Persönliches und Kenntnisse

Geboren	09.07.1980 in Berlin
Größe	1,80 m
Gewicht	83 kg
Konfektionsgröße	50
Haarfarbe	dunkelbraun
Augenfarbe	braun
Sprachen	Englisch
Dialekte	Berlinerisch, Sächsisch, Hamburgisch
Stimmlage	Bariton
Tanz/Sport	Standard, Modern Dance, Bühnenfechten, Tennis
Führerschein	PKW

Ausbildung

2000	Abitur
2000-2001	Modern Dance Company „Flatback-and-cry“, Berlin
2001-2005	Schauspielausbildung: Berliner Schule für Schauspiel Abschluss: Bühnenreife (ZAV)
2008	12-wöchiger „Intensive Camera-Acting-Kurs“ an der Coaching Company Berlin AGENTUR ZAV Hamburg, Berlin

Schauspielerischer Werdegang

1992-1998	Friedrichstadtpalast Berlin; Mitglied der Sprechergruppe des Kinderensembles (7 Kinderrevuen)
1998-2002	Gastierungen im Friedrichstadtpalast, Schauspielhaus Berlin, Stella Musical Theater & Gewandhaus Leipzig im Rahmen der Jugendfeiern des Humanistischen Verbandes
2003-2004	Schillerwerkstatt Berlin (internationales Projekt); Gastspiele in Prag (Tschechien), Wroclaw (Polen) und Brandenburg
2005-2007	Landesbühne Sachsen-Anhalt, Lutherstadt Eisleben Rollen: u.a. „junger Faust“ in „Faust“ (Goethe), „Tom“ in „Fettes Schwein“ (Neil La Bute), „Paris“ in „Die schöne Helena“ (Operette von Jacques Offenbach), weitere Rollen in z.B. „Arturo Ui“, „Othello“, „Der Reigen“

Ende 2007 Tourneetheater Hamburg
Seit 2008 freiberuflicher Schauspieler in Hamburg
2008-2014 „Historische Theaternacht“, Hamburg Speicherstadt
„Krimi á la carte“ beim DinnerAct-Theater, Osnabrück, Schelenburg etc.
2009-2013 „Die Rote Lola“, Schauspielrundgang auf St. Pauli
Seit 2010 Enge Zusammenarbeit mit dem Gewürzmuseum Spicys in der Speicherstadt
Diverse Schauspielrundgänge in der Figur des „Gewürzhändlers Jacob Lange“
mit bereits hunderten von Auftritten
Schauspielrundgänge als Nachtwächter (2012-13)
„Ringelnatzlesungen“ in der Figur als „Schauermann Hein“ auf der Barkasse
durch die Speicherstadt als auch im Gewürzmuseum („Ringelnatz kulinarisch“)
„Max und Moritz-Lesung“ in der Figur des „Lehrer Stempel“ (2015)
ebenso regelmäßige Auftritte für das „Abendblatt“ und die „Volksbühne“ und
bundesweite Auftritte als Gewürzhändler/Pfeffersack und Schauermann in
Form des „mobilen Museums“